



Valikaine : **Kunst**

Gümnaasiumiülene valikkursus - 35 tundi.

## 1. Üldalused

Alates iidsetest koopamaalingutest kuni tänapäevaste mitmemeeeliste teosteni on kunstil olnud oluline roll meie kultuurilise identiteedi kujundamisel. Oleme mõjutatud kõikidest kunstidest ja kultuuridest laiemalt. Kunst on ka võimas eneseväljendusvahend, mis võimaldab meil edastada keerulisi emotsioone ja ideid viisil, mida sõnad üksi ei suuda. Kunsti luues kasvab esteetiline tundlikkus. Oluline on tõlgendamine, mis sõltub nii kogejast kui kontekstist. Kunst toetab õppimist ja loovuse arengut ning kunstipädevuse omandamisel toimub elukestev areng. Kunst arendab olulisi õpipädevusi: vaatlusoskust, oma arvamuse kujundamist ja sõnastamist, suulist ja füüsilist eneseväljendust.

## 2. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

- Teadmised: Õpilane mõistab erinevate kunstiliikide toimimise põhimõtteid, tunneb erinevaid tehnikaid ja vajalikul määral kunstiterminoloogiat.
- Oskused: Erinevate kunstitehnikate ja -stiilide kaudu arendab õpilane eneseväljendust ja loovust ning arusaamist inimsuhetest ja ühiskonnast. Oskab põhjendada oma valikuid ning seisukohti. Tegelikku kujutamist ja meeleolu väljendamine värvide abil.
- Hoiakud: Õpilane väärtustab loomingulist tööd, ideede paljusust ja võtab vastutuse tulemuse eest.

## 3. Õpisisu

Praktiline kunst on valikaine, mis käsitleb kunsti läbi erinevate ajastute ja stiilide. Õpilased tutvuvad erinevate kunstistiilide ja kunstnikega ning loovad antud teadmiste baasil praktilisi töid. Valikkursus propageerib maalimist, joonistamist ja kompositsiooni kui klassikalise kunstiõppe aluseid ning annab ülevaate erinevatest kasutatavatest materjalidest. Kursus toetab loovtegevust ning arendab loomingulisust. Toetab isikupära ja julgust oma ideede väljendamisel. Arendab keskendumisvõimet. Aitab otsida seoseid erinevate kunstiliikide vahel. Põhilise osa valikkursuse teemadest valitakse stiilide hulgast, mis avaldusid alates 19.sajandist, aga katsetatakse ka uuema aja kunstiga.

Käsitletavat teemad on :

- impressionism
- realism
- romantism
- sümbolism
- kubism
- primitivism
- modernism
- futurism
- sürrealism
- neoplastitsism
- abstraktne ekspressionism
- fovism



#### 4. Õpikeskkond

Valikaine kursuse moodustavad 10.-12.klassi gümnaasiumiõpilased. Õpilased, kes varem pole antud kursusel käinud, alustavad lihtsamate stiilidega, tutvuvad töökorralduse, oma võimete, värvitunnetusega jne. Varem valikkursusel osalenud õpilased arendavad oma võimeid edasi järgmiste ülesannete ja stiilidega ning püüavad leida oma. Valikaine kursus toimub tavaklassis, kus on olemas kõik praktilise töö tegemiseks vajalikud tingimused (vesi, kraanikauss) ja töövahendid. Maalimiseks on olemas paberid, lõuendid, pintsliid, värvid, värvialused ning soovi korral saab kasutada molberte ja maalimisaluseid. Juhendamine toimub individuaalselt, vastavalt tasemele

#### 5. Õpitulemused

- Tunneb erinevaid kunstistiile ning kunstnikke;
- Oskab oma tööd kavandada omandatud teadmiste põhjal ;
- On loominguline ja suudab genereerida huvitavaid lahendusi ning ideid;
- Oskab oma loominguga sõnumeid edasi anda;
- Tunneb erinevaid kunstitehnikaid ning oskab neid oma loomingus kasutada;
- Rakendab oma ideid individuaalses tegevuses, väärtustab enese ja teiste loovust;
- Arendab oma loomingulist potentsiaali;
- Mõistab erinevate kunstiliikide toimimise põhimõtteid, tunneb kunsti terminoloogiat ja annab ausat, konstruktiivset ja heatahtlikku tahasisidet teiste sooritustele;
- Suudab kunsti pidevat muutumist aktsepteerida ja piiripealsust taluda;
- Aktiivses suhtluses erinevate kunstiliikidega oskab vaadelda kunsti erinevate nurkade alt.
- Kasutab oma tööd planeerides järgmisi etappe:
  - väljaselgitamine, teadmine, mõistmine (kuulamine, vaatamine, lugemine, info otsimine);
  - plaanimine ja ideede arendamine (ideede genereerimine, visandamine, katsetamine, protsessi plaanimine);
  - loomine (eesmärgipärane väljendus- ja töövahendite rakendamine, viimistlemine, täiendamine, esitlemine);
  - refleksioon, analüüs ja kriitika (tagasisidestamine, arutlemine).

#### 6. Hindamine

Õpilasele antakse töö käigus pidevat tagasisidet. Ühtki tegevust ei hinnata võimekuse, vaid isikliku arengu baasil. Kursus hinnatakse tähisega A (arvestatud) või MA (mittearvestatud). Hindamisel arvestatakse aktiivset osalemist kursusel. Kursuse lõpuks valmivad etteantud teemadel maalid vm kunstiteosed