



II kooliaste

1. Üldalused

1.1 Valdkonnapädevus

Aineõpetusega taotletakse, et õpilane:

- 1) teadvustab oma huvisid, võimeid ja oskusi, mis võimaldavad loovuse kujunemist;
- 2) arendab oma esinemis-, kujundamis-, koostöö-, otsustamis-, infoga ümberkäimise-, kunstilisi-, muusikalisi-, arvutialaseid-, eneseväljendus ning kõike loovusega seotud erinevaid ning mitmekülgseid oskusi;
- 3) arendab soovi ja oskust endale eesmärged seada ja nendeni jõudmiseks süsteemselt tegutseda;
- 4) arendab eneseväljenduoskust

Aine õpetamise puhul on tähtis arendada järgnevat oskusi:

- 1) oma ideede arendamine ja oskus neid teistele edasi anda;
- 2) erinevate väljendusvahendite (kehakeel, miimika, kõne, samuti kirja- ning joonistusoskuse) loov rakendamine;
 - 1) oma tegevuse mõtestamise ja loogiliste seoste loomise arendamine.
 - 2) annab lastele võimaluse eneseväljendamiseks, arendab kujutlusvõimet ja
 - 3) loomingulist mõtlemist;
 - 4) õpetab kasutama erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses
 - 5) kui ka igapäevases elus
 - 6) suurendab sotsiaalset teadlikkust (eriti rollimängude kaudu), vaimset
 - 7) eneseteadvust, enesekontrolli, eneseusaldust, enesest lugupidamist, iseenda tundmist;
 - 8) arendab koostöö ning organiseerimisoskust;
 - 9) õpetab seoste, sarnasuste ja loogiliste järelduste tegemise oskust;
 - 10) parandab kõne selgust ja ladusust;

1.2. Ainevaldkonna õppeainete arvestuslik maht

	II kooliaste	
Klass	5. klass	6. klass
Õppeaastas toimuvate tundide arv	35 tundi	12 tundi

1.3 Õppeaine kirjeldus

„Loovusõppes” käsitletakse teemasid, mis kujundavad õpilastes iseseisva mõtlemis-, loomis ja otsustamisvõime ning soovi tulevaseks elukestvaks õppeks. Aine annab õpilastele lisaks erinevaid oskusi ja teadmisi, mida on võimalik kasutada erinevates õppeainetes, vaba aja sisustamisel ning tulevikus kooli lõppedes. Loovus toetab õpilase individuaalse eripära kujunemist loomingulise eneseväljenduse kaudu. Loovusõpetuses arendatakse lapse võimekust loominguga tegeleda ja luuakse eeldused loovuse kasutamiseks igapäevaselt ning järjepidevalt. Loovusõpetuses kujundatakse õpilaste eetilist ja esteetilist maitset. Loovusõpetuse kaudu areneb lapse avatus uutele ideedele ja kogemustele, seiklusvaim, omalooming, positiivne enesehinnang ja eneseteadvustamine, võime arvestada ja taluda riske, intensiivsem õppimis- ja mõtlemisvõime, oskus kiirelt reageerida erinevates



olukordades.

Aine õpetamise puhul on tähtis arendada järgnevaid oskusi:

- 1) oma ideede arendamine ja oskus neid teistele edasi anda;
- 2) erinevate väljendusvahendite (kehakeel, miimika, kõne, samuti kirja- ning joonistusoskuse) loov rakendamine.
- 3) oma tegevuse mõtestamise ja loogiliste seoste loomise arendamine.

1.4 Lõiming

eesti keel ja kirjandus -emakeele väärtustamine: emakeele rikkus, ilmekus ja ilu; oskus emakeeles oma mõtteid ja tundeid väljendada; sõnade väärtuse ja jõu kogemus; kehaline kasvatus-koordinatsioon ja kehalise aktiivsuse kujundamine; kunstiõpetus, muusikaõpetus -tunnete väljendamine läbi joonistamise ja muusika, inimeseõpetus, ühiskonnaõpetus- etüüd, kujutluspiltide loomine, rollimäng, erinevate rollide võtmine, olukordade läbimäng, probleemõpe.

ajalugu-inimene ja eluolu erinevates ajastutes

arvutiõpetus – digipädevuse arendamine

1.5. Õppetegevuse kavandamise ja korraldamise põhimõtted

Loovusõpetuse tunni tegevused on eale kohaselt mängulised, suunavad õpilast oskuslikult otsima ja leidma sobivaid vastuseid erinevatele õpiülesannetele. Õpitan aitab kaasa õppeainete paremale mõistmisele ja omandamisele. Erinevate tegevuste ja ülesannete lahendamise kaudu õpivad õpilased paremini tundma ümbritsevat looduskeskkonda ning kasutama kaasaegset digitehnoloogiat. Õpitakse otsima ja kasutama teavet erinevatest allikatest. Õppetundides pööratakse tähelepanu õpilaste loovusele. Toimuvad rühmatööd, arendatakse koostöö- ning meeskonnatööoskust.

1.6. Hindamine

Hindamisel lähtutakse vastavatest põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest. Õpituduste hindamine toimub vastavalt Väike-Maarja Gümnaasiumi õppekava lisast nr 4.

Hindamisel kasutatakse kujundavat ja kokkuvõtvat hindamist. Loovusõpetuse hindamisel lähtutakse õppeaine eesmärkidest ja saavutatud õpitudustest.

Hinnatakse õpilase oskusi, aktiivsust ja tööd tunnis, tegevuse omandamiseks tehtud pingutust ning püüdlikkust. Hindamise eesmärgiks on õpilase arengu toetamine, tagasiside andmine tema arengu kohta, eesmärgiga stimuleerida ning motiveerida õpilast parematele tulemustele ja enesearendusele. Hindamise meetodid on kirjeldatud e-Koolis tunnikirjelduses. Loovõppe käigus ei hinnata õpilase hoiakuid ega väärtusi. Vajaduse ja võimaluse korral antakse õpilasele nende kohta tagasisidet. Hindamisel väärtustatakse õpilaste isikupära ja toetatakse arengut. Õpilane osaleb lõpphindamises, kuna see toetab eneseanalüüsi oskuste kujunemist ning tal on võimalus anda oma hinnang ja seista oma arusaamade eest, mille tulemusena on võimalik hinde parandamine.

1.7. Õppekeskkonna kujundamise põhimõtted

Õppimist toetav õppekeskkond kujundatakse viisil, kus luuakse kultuuritundlik, üksteist austav, kaasav, vastastikku hooliv ja toetav, turvaline, kiusamis- ja vägivallavaba õppekeskkond, mis rajaneb usalduslikel suhetel, sõbralikkusel ja heatahtlikkusel ning kus märgatakse ja tunnustatakse õpilase pingutusi ja õpiedu. Aktsepteeritakse erinevate



seisukohtade olemasolu, arutletakse nende üle ning hinnatakse neid, lähtudes allikatest, tõenduspõhistest faktidest ning demokraatliku ühiskonna aluspõhimõtetest.

2 Ainekavad

2.1 Õppesisu

II kooliaste	Maht	Teemad
5.klass	35 tundi	Käeline tegevus – plakatite, polstrite kujundamine Eneseväljendus Rütm ja muusika

Õpitulemused 5. klassi lõpuks

- tunneb rõõmu loomisest;
- mõistab suulisi ja kirjalikke küsimusi, selgitusi;
- kirjeldab eesmärgipäraselt eset, olendit ja olukorda; jutustab endast ning oma lähiümbruses toimunut;
- jutustab ja kirjutab küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnade või kava toel;
- väljendab muusikapala iseloomu liikumisega;
- iseloomustab kuulatud muusikapala, vaadeldud kunstiteost;
- julgeb esineda auditooriumi ees;
- väärtustab enese ja teiste loomingut;
- tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;
- tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;
- kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, meisterdamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;
- seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.

	Maht	Teemad
6.klass	12 tundi	Põhirõhk on asetatud õpilaste aktiviseerimisele, loovuse ja fantaasia arendamisele. Kesksel kohal on eneseväljendusoskuse arendamine. Enamikes tegevustes kasutatakse koos tegutsemist ja rühmatöid. Loovuse olemuse selgitus. Loovuskonkursside tutvustamine ja nendes osalemine. Diktsiooniharjutused Etüüd, kujutluspiltide loomine Rollimäng Improvisatsioonimängud Avalik esinemine

Õpitulemused 6. klassi lõpuks

- 1) on avatud, rõõmus, julge, emotsionaalne;
- 2) tahab tegutseda ja oskab oma kaaslastega koostööd teha;
- 3) tajub aja mõistet ja oskab seda hinnata;
- 4) oskab rakendada oma fantaasiat;



5) oskab välja mõelda väiksemaid teemakohaseid situatsioone (etüüdid);
6) räägib kõlava ja selge häälega.